

ANIMALS ATSUSHIKO MISAWA



三 沢 厚 彦
ANIMALS
in ART PLAZA

三沢厚彦 アニマルズ in アートプラザ

2016
7.23 sat - 9.19 mon

[10:00 - 18:00] ※毎週金曜日は 20 時まで
※入場は終了の 30 分前まで

アートプラザ 2階アートホール ※会期中休館日なし

【観覧料】 ※カッコ内は前売料金

一般：1000円(800円) 高校生：700円(500円)
小中学生：一律200円 未就学児童：無料

身体障害者手帳・療育手帳・精神障害者保健福祉手帳提示者及び
介護者1名までは一律200円
20名以上の団体は、事前予約をすれば前売料全て入場可

以下の会員カードをお持ちの方は、会員証をご提示いただくと前売料全て入場可

- ・大分市美術館年間パスポート
- ・コンパルホール(パルチェンクラブ)
- ・ホルトホール大分 市民ホール友の会「ホルども」
- ・大分県芸術文化友の会 びび 有料会員カード
- ・平和市民公園能楽堂 能楽堂友の会

【前売券販売所】

2016年5月23日(月)10:00～7月22日(金)まで販売
アートプラザ、大分合同新聞社本社受付、同プレスセンター
ローズチケット(Lコード:82933)、チケットぴあ、イープラス、ファミリーマート、
チケットぴあ直販(Pコード:787-582)、イープラス、Family Mart、日本法令館、
ACID GALLERY(大分フォーラス1F)、大分市府内五番街商店街振興組合事務局、
ビーコンプラザ、コンパルホール、ホルトホール大分総合事務所

Animal 2008-02 2008
樟、油彩 camphor wood and oil 290×60×140cm 写真：内田芳孝
© Misawa Atsuhiko, Courtesy of Nishimura Gallery

主催：アートプラザ共同事業体、大分合同新聞社

特別協力：西村画廊、ホルトホール大分、光村図書出版株式会社

協賛：大分銀行、株式会社メンテナンス

後援：大分県民芸術文化祭実行委員会、大分県芸術文化振興会議、大分経済新聞、OBS大分放送、TOSテレビ大分、OAB大分朝日放送、エフエム大分、OCT大分ケーブルテレコム、CJOシティ情報おいた、株式会社ゆふいんラヂオ局、JR九州大分支社、大分市商店街連合会

協力：大分市竹町通商店街振興組合、大分市美術館、大分フォーラス、大分市府内五番街商店街振興組合、株式会社JR大分シティ

五感に響け 新しい波 第18回大分県民芸術文化祭参加行事

三沢厚彦 ANIMALS in ART PLAZA

三沢厚彦は日本を代表する現代彫刻家のひとりです。

2000年から制作を開始した「Animals」は動物をモチーフとした代表作で、樟(くすのぎ)の丸太から等身大サイズで彫りおこされ油絵具で着色されています。表面に残った鑿(のみ)跡は動物の毛並みのように見え、作品からは樟の香りがたどやいます。圧倒的な存在感とユニークで愛嬌たっぷりの表情は見る者を惹きつけてやみません。本展では約30点の彫刻作品に加え、絵画作品や作家のアトリエを再現したコーナーもあり、世界観を存分にご堪能いただけます。その他、作家によるワークショップやトークイベントも開催。大分初の三沢厚彦展をお楽しみください。

三沢厚彦 MISAWA Atsuhiko

1961年、京都府生まれ。1989年、東京藝術大学大学院美術研究科修士課程彫刻専攻修了。2000年、動物の姿を等身大で彫った木彫「Animals」を制作開始。同年より西村画廊(東京)で個展開催。2001年、第20回平柳田中賞受賞。2007-08年、平塚市美術館など全国5館で巡回展。以後、各地の美術館で個展多数。近著に2013年の作品集「ANIMALS NO.3」(求蘭堂)「動物の絵」(青幻舎)。神奈川県在住。



"Animal 2010-03" 2010
樟、油彩
299 x 249 x 306 cm
撮影: 大島拓也

"Animal 2008-03" 2008
樟、油彩
205 x 80 x 105 cm
写真: 内田芳孝

"Animal 2011-07" 2011
樟、油彩 185 x 70 x 120 cm
撮影: 内田芳孝

"Animal 2014-01" 2014
樟、油彩
126 x 69 x 293 cm
撮影: 三沢厚彦

"Animal 2011-05" 2011
樟、油彩
227 x 78.5 x 190 cm
撮影: 内田芳孝

"Animal 2004-04" 2004
樟、油彩
176x72x135cm
撮影: 内田芳孝

"Animal 2010-07" 2010
樟、油彩 192 x 106 x 204 cm
撮影: 内田芳孝

© Misawa Atsuhiko,
Courtesy of Nishimura Gallery

関連プログラム

7/23(土) 9:30→10:00

オープニングセレモニー

開催初日はセレモニーを開催。作家も来場します。
場所: 2階60'sホール

7/23(土) 10:00~

三沢厚彦 ガalleryトーク

作家による作品解説 ※オープニングセレモニー終了後
場所: 2階アートホール
※注意点 ①お申込不要 ②観覧料が必要

8/6(土) 10:00→12:00

三沢厚彦ワークショップ

粘土でつくろう! じぶんだけのアニマル

作家の作品解説を聞き、一緒に粘土でアニマルを作ります。
場所: 2階アートホール(作品解説) 研修室(アニマル制作)
対象年齢: 小学生以上(小学3年生以下は保護者同伴)
定員: 20名 参加費: 1000円
参加方法: 事前予約制 講師: 三沢厚彦
応募締切: 7月27日(水)18時まで必着
※注意点
①参加費の他に未使用の観覧券が必要(半券不可)
②作品解説には同伴者にも観覧券が必要
③観覧券は当日購入可能

8/7(日) 10:30→11:30

三沢厚彦×菅章 対談 (開場 10:00)

作家と大分市美術館館長 菅章氏によるトークイベント。
ホルトホール大分との連携事業。
場所: ホルトホール大分 2階セミナールーム L
対象年齢: 高校生以上 定員: 50名
参加費: 無料 参加方法: 事前予約制
応募締切: 7月27日(水)18時まで必着

8/20(土) 21(日)

1) 10:00→12:00 2) 14:00→16:00

アートプラザワークショップ

クレヨンでえがこう! 虹色アニマル

クレヨンを使ったスクラッチと呼ばれる技法で、
虹色のアニマルを描きます。

場所: 2階研修室
対象年齢: 小学生以上
(小学3年生以下は保護者同伴)
定員: 各回20名 参加費: 500円
参加方法: 事前予約制
講師: アートプラザスタッフ
応募締切: 8月12日(金)18時まで必着
※注意点
①参加費の他に未使用の観覧券が必要(半券不可)
②観覧券は当日購入可能

毎週金曜日~20時 ナイトミュージアム

毎週金曜日は夜の展覧会会場を公開。
昼間とは違った雰囲気を楽しめます。(最終入場 19:30)

ANIMALSにお得に入場できる! まちなか連携企画

展覧会会期中は下記の協力店でお得なキャンペーンを実施します。
詳細は Facebook ページにアップしていきます。

- アミュプラザおおいた ■ullica ■大分フォーラス ■Osteria Bucio
- café giraffe ■カラオケ&リゾート LAGULAGU ■餃子の王将
- 串焼きのたつみ ■contessa ricca ■シネマ5 ■シネマ5bis ■澄栄筋
- 田崎洋酒店 ■Chapel ■die quelle ■ティザロン フレンズ ■NOTE
- HEIL ■ばらえ Tea 若竹園 府内5番街本店 ■Bar risette ■ビッグホース
- Robbie ■LLOYD COFFEE

※営業時間、定休日等は各店舗にお問い合わせください

【事前予約制イベントのお申込について】

往復はがき以下の点をご記入して、アートプラザまで郵送またはお持ち込みください。
締切日必着。※お持込は9:00~18:00の間
①お名前(フリガナ) ②年齢(学年) ③郵便番号 ④ご住所 ⑤お電話番号
⑥参加希望イベント名 ⑦参加希望時間(「クレヨンでえがこう! 虹色アニマル」参加ご希望の方のみ)
※注意点 ①不備があるものは受付不可 ②ワークショップは参加費の他に未使用の観覧券が必要(半券不可) ③往復はがき1通につき1名様まで ④往復はがき1通につき、1つのイベントまたは時間帯のみ。

大分駅から徒歩 10分
バス...大分合同新聞社前下車 徒歩2分
空港バス...荷揚町ダイワロイネットホテル前下車 徒歩2分
車...大分自動車道 大分IC から15分
※展覧会会期中は駐車場の混雑が予想されるため、公共交通機関をご利用くださいますようお願い致します。

【お問い合わせ】
アートプラザ
〒870-0046 大分県大分市荷揚町 3-31
TEL: 097-538-5000 FAX: 097-538-5060
MAIL: info@art-plaza.jp
Facebook: facebook.com/artplaza.art
HP: www.art-plaza.jp

facebook

