

11.5 sat.

大分豊府  
高等学校



10:00⇒10:55

日田  
高等学校



12:50⇒13:45

三重総合  
高等学校



14:50⇒15:50

別府翔青  
高等学校



11:10⇒11:50

大分国際情報  
高等学校



14:00⇒14:20

大分西  
高等学校



16:05⇒16:55

審査員

谷崎 淳子  
(津由学園鹿児島高等学校演劇部顧問)  
彌富 公成  
(佐賀県立佐賀東高等学校演劇部顧問)  
永野 憲地郎  
(劇団OTC主宰)

J:COMホルトホール大分大ホール

# 高校演劇グランプリ

第7回ホルトホール大分

アジアに響け芸術の鼓動

第24回大分県民芸術文化祭共催行事

第75回大分県高文連中央演劇祭

「第64回九州高等学校演劇研究大会」の切符をかけた高校演劇の大分大会です。県下の高校生たちが一堂に会し、日頃の成果を競い合います！

11.6 sun.

大分東明  
高等学校



10:00⇒10:50

日田三隈  
高等学校



11:05⇒12:05

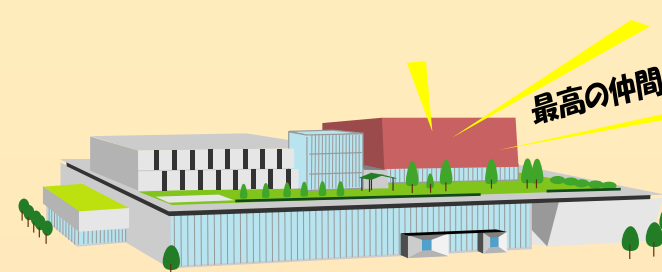
## 第6回ホルトホール大分 高校演劇グランプリ 「ホルト演劇大賞」

大分県立三重総合高等学校 演劇部『0-1MOVER MIE』  
「ねえ MAMA…」～羊群に紛れる猫と猿山を見上げる犬～



新型コロナウイルス  
感染防止対策

- ・ご来場の際は、必ずマスクの着用をお願いいたします。入場時に検温と手指消毒をお願いいたします。
- ・体調のすぐれない方、風邪症状のある方や熱の高い方のご入場はお断りさせていただく場合がございます。
- ・入場時に代表者の連絡先をご記入いただけます。



最高の仲間と最高の思い出を!!

J:COM ホルトホール大分は  
頑張る高校生を応援します!

主催：大分県高等学校文化連盟 大分県高等学校演劇協議会 ホルトホール大分みらい共同事業体  
共催：大分県民芸術文化祭実行委員会  
後援：大分県 大分県教育委員会 NPO法人大分県芸振 大分合同新聞社 NHK大分放送局 OBS大分放送  
TOSテレビ大分 OAB大分朝日放送 エフエム大分 J:COM 大分ケーブルテレコム  
問合：大分県高文連演劇専門部事務局(大分県立日田高等学校) TEL 0973-23-0166 / 090-3191-8486



9:20~ 開会式

### 大分豊府高等学校

みなさんこんにちは！  
大分豊府高校演劇部「豊劇」です！  
私たちは現在16名で活動しています。  
人数は昨年より微減しましたが、演劇への熱い思いは倍増しています。私たちは「謙虚・真摯・誠実」をモットーに短い時間の中で、みんなで意見を出し合い練習してきました。今年度の豊劇は、これまで以上に人に恵まれた年だと思えます。いろんな方々の応援があってこそ私たちです。  
エールをくださる方々に感謝を忘れず、これからも頑張ります。私たちの努力の集大成をぜひご覧ください！



### 別府翔青高等学校

こんにちは！別府翔青高校演劇部です。  
創部8年目で中央演劇祭には高校演劇グランプリとなる前の年から出場を続けています。最大で16名のキャストで参加した年もありましたが、近年は徐々に減ってきて、今年はずいにキャスト2名になってしまいました。でも演劇は1人でもできるものなので、2人いれば十分です。  
タイトルは「仰げばうとまし」。卒業式前日のお話です。2人でどんなドラマが展開されるのかに、ぜひご注目ください。



### 日田高等学校

初めまして！日田高校放送部です♡  
ん？放送部？？そうなんです！私達は校内での放送・PA・配信（ZOOM,YouTubeLIVE）を行うと共に、大会ではアナウンス・朗読・ラジオドラマ・テレビドキュメント等に取り組んできました。何と今年のNコン、テレビドキュメント部門で全国大会出場を果たしました。今回は表現の本質を掴むべく舞台に挑戦することにしました。  
日田高演劇部が廃部になって20数年ぶりの出場です。演劇は初心者ですが、精一杯頑張ります。初舞台のフレッシュな息吹を感じて下さい！



### 大分国際情報高等学校

こんにちは。  
大分国際情報高等学校演劇部です。  
今年度は1年生1人、2年生2人の計3人で活動しています。私たちは機材や演劇の知識がほとんど無く、役者も2人という状況ですが、勉強しつつ、楽しみながら頑張りますので、よろしくお願いたします。



### 三重総合高等学校

通称は0-1MOVER MIE。演劇を中心としながらも、音楽活動やダンスは元より、音響・照明・装置・映像等の効果的運用による舞台表現によって、三重総合だからこそその世界観を追求しています。魂を揺さぶる・心を突き刺す・時に優しく包み込む。人が様々な側面を持ち、社会が様々な価値観で溢れている様に、私達が創り上げる世界も多様性のあるリアルな世界を構築するよう精進しています。更には「高校」演劇の枠に囚われず、地域における舞台創作集団として地域活性化の一助となるようネットワークを広げています。『心と直接握手をしよう』私達は、そんな想いで舞台に挑んでいます。  
今回の大会から新体制です。脚本・照明・音響・舞台装置・演出・道具、すべて私たちの手で作ってきました。Change the World…私たちの手で世界を創り、世界を変えます！



### 大分西高等学校

大分西高校演劇部「西舞（せいぶ）」は生徒主体で活動するところが最大の特長です。オリジナル脚本作成、配役オーディション、演出、照明、音響まで、生徒が行います。  
部内では部活ネームで呼びあうのが伝統です。今は「一人ひとりが輝く」ことを目標に、各自の良さを認め合い、磨きあいながら劇づくりに励んでいます。私たちの劇を見てくださった方の心の中に何か良きものが生まれますように願っています。  
ぜひ感想をお聞かせください。



### 日田三隈高等学校

こんにちは。日田三隈高校演劇部です。  
私たちは現在1年2名、2年2名、3年3名の合計7名で活動をしています。「伝わる」舞台創りに日々取り組んでいます。  
今後ともよろしくお願いたします。



### 大分東明高等学校

こんにちは。  
大分東明高校です。  
今回の台本は創作であり、初めて自分達で書いた作品です。  
昨年より部員が増え、役者の数が多くなったので役柄に幅を持たせることができるようになりました。  
それを生かして多くのキャラで作品を演出しています。少し難しい内容ですが、私たちが思っていること、感じていることを深く書く事が出来たと思うのでぜひ皆さんも考えながら観てください。



13:40~ 講評

15:20~  
表彰式・閉会式



- ★ホルト演劇大賞
- ★スポットライト賞
- ★レーザーライト賞
- ★ミラーボール賞
- ★ホルト戯曲賞



グランプリ「ホルト演劇大賞」に輝いた高校には、2023年2月にJ:COMホルトホール大分小ホールでの単独公演開催権が授与されます。